

國立臺灣藝術大學跨域表演藝術研究所

114 學年度第二學期

碩士班論文「計畫口試」時程表

序號	學號 姓名	時間 地點	論文題目	審查委員
1	10925404 朱柏澄	2026.03.31 10:30-12:00 表演教室	以《慾望城國》之敖叔征角色——論當代戲曲跨文化行當演繹	吳興國(指導) 陳慧珊(共指) 沈惠如 陳芳
2	11126808 許博淵	2026.06.11 09:30-11:00 學科教室	臺北海鷗劇場《國姓之鬼》之探析	施德玉(指導) 沈惠如 陳孟亮
3	11026810 余毓騏	2026.06.11 11:00-12:30 學科教室	論 2020-2024 年國藝會「常態補助」對臺灣表演藝術生態之影響—以臺灣新興小型樂團「三個人 3PEOPLEMUSIC」為研究對象	施德玉(指導) 陳慧珊 朱雲嵩

如有發現有需更改之處，請儘速至跨域表演藝術研究所辦公室或來電（信）回覆，謝謝。

電話：(02)2272-2181 轉 2595 電子信箱：peter@ntua.edu.tw

助教 邱柏盛