

國立臺灣藝術大學跨域表演藝術研究所 博士班 114 學年度第 1 學期課程表 114.08.29

日期 時間	一	二	三		四		五	六	日
上午									
教室									
下午		B.表演藝術文化生態專題 (博碩職合班) 朱宗慶 14:10-17:00	B.經典名劇專題 (博選修) 倪淑蘭 14:10-17:00	A.跨域表演藝術研究方法 (博一必修) 施德玉(1-6)、 陳慧珊(7-18) 13:10-16:00	B.流行音樂與文化 (博選修) 沈惠如 14:10-17:00	C.跨域表演藝術創、演、映研究 (碩博職合班) 倪淑蘭 14:10-17:00	C.音樂劇場跨域新創研究 (博碩職合班) 陳慧珊 14:10-17:00	C.劇場編導創意學專題 (職博碩合班) 沈惠如(1-9)、 楊儒強(10-18) 13:10-16:00	
教室		學科教室	會議室	學科教室	表演教室	學科教室	學科教室	學科教室	

備註：「藍色」為博碩士合班課程

國立臺灣藝術大學跨域表演藝術研究所 日碩班&職碩專班 114 學年度第 1 學期課程表 114.09.19

日期 時間	一	二	三	四	五		六（在職班）	
上午		B.表演藝術科技應用 與實務 (日職碩合班) 詹嘉華(1-12)、 謝木樺(13-18) 09:10-12:00	C.跨文化戲劇專題 (日碩選修) 施德玉(1-6)、 沈惠如(7-18) 10:10-13:00		A.表演藝術史學 (日碩二必修) 沈惠如 09:10-12:00	A.研究方法與論文 寫作 (日碩一必修) 陳慧珊 09:10-12:00	A.研究方法與論文 寫作 (職碩一必修) 陳慧珊 09:10-12:00	
教室		學科教室	學科教室		表演教室	學科教室	學科教室	
下午		B.表演藝術文化生態專題 (博碩職合班) 朱宗慶 14:10-17:00	B.舞蹈研究 (日碩選修) 吳偉綺 15:10-18:00	C.跨域表演藝術創、 演、映研究 (碩博職合班) 倪淑蘭 14:10-17:00	C.音樂劇場跨域新創研 究 (博碩職合班) 陳慧珊 14:10-17:00	C.劇場編導創意學專題 (職博碩合班) 沈惠如(1-9)、 楊儒強(10-18) 13:10-16:00	A.表演藝術史學 (職碩二必修) 倪淑蘭 13:10-16:00	
教室		學科教室	表演教室	學科教室	學科教室		學科教室	表演教室
晚上					C.舞蹈劇場跨域新 創研究 (職碩選修) 葉名樺(1-9) 黎宇文(10-18) 18:30-21:15	B.歌舞劇專題 (職日碩合班) 謝淑文 16:10-19:00		
教室					學科教室		表演教室	

備註：「藍色」為博碩士合班課程