

國立臺灣藝術大學跨域表演藝術研究所

113 學年度第二學期

碩士班論文「計畫口試」時程表

序號	學號 姓名	時間 地點	論文題目	審查委員
1	11126805 陳思鎔	2025.06.09 13:30-15:00 學科教室	品味的形塑：臺灣學生國樂社團中的規訓實作與市場結構之交織	朱雲嵩(指導) 陳鄭港 黃新財
2	11126807 陳意茹	2025.06.17 14:00-15:30 表演教室	當代舞蹈之儀式轉譯與文化再現——以許程歲製作舞團《上造》為例	倪淑蘭(指導) 王怡茹 蘇安莉
3	11126802 冉雯娟	2025.06.17 15:00-16:30 學科教室	手鼓在當代跨域視角下的演繹與實踐：以《「鼓」今中外—世界鼓手 x 跨界浪潮音樂會》為例	陳慧珊(指導) 黃馨慧 陳鄭港
4	11126803 王冠婷	2025.06.27 11:00-12:30 學科教室	循聲·尋身：臺灣當代箏樂家的身體轉向——以黃好吟、郭靖沐、劉俊德為例	陳慧珊(指導) 葉娟仍 朱雲嵩
5	10925402 楊瑞宇	2025.06.27 14:00-15:30 學科教室	京劇武旦肢體表演創新探索——以京劇《盤絲洞》為例	陳慧珊(指導) 吳興國(共指) 游富凱 沈惠如
6	11126808 許博淵	撤銷	臺北海鷗劇場《國姓之鬼》之探析	施德玉(指導) 陳慧珊 陳孟亮

如有發現有需更改之處，請儘速至跨域表演藝術研究所辦公室或來電（信）回覆，謝謝。

電話：(02)2272-2181 轉 2595 電子信箱：peter@ntua.edu.tw

助教 邱柏盛