

國立臺灣藝術大學跨域表演藝術研究所 博士班 113 學年度第 1 學期課程表 113.04.20

日期 時間	一	二	三	四	五	六	日
上午				B:經典名劇專題 (博選修) 新聘教師 09:10-12:00			
教室				學科教室			
下午		C:表演藝術跨域創新趨勢研究 (博碩職合班) 朱宗慶 14:10-17:00	B:流行音樂與文化 (博選修) 沈惠如 14:10-17:00		A:跨域表演藝術研究方法 (博一必修) 施德玉(1-6)、 陳慧珊(7-18) 13:10-16:00	C:劇場編導創意學專題 (職博碩合班) 沈惠如 13:10-16:00	
教室		學科教室	表演教室		學科教室	學科教室	

備註：「藍色」為博碩士合班課程、「紫色」為新聘教師

國立臺灣藝術大學跨域表演藝術研究所 日碩班&職碩專班 113 學年度第 1 學期課程表 113.05.14

日期 時間	一	二	三	四	五	六 (在職班)		
上午			A.表演藝術史學 (日碩二必修) 曾照薰(1-9) 陳慧珊(10-18) 09:10-12:00		B.戲曲演進史專題 (日碩選修) 施德玉(1-6)、 沈惠如(7-18) 10:10-13:00	09:10-12:00 A.研究方法與論文 寫作(職碩一必修) 陳慧珊	09:10-12:00 A.表演藝術史學 (職碩二必修) 沈惠如(1-9)、 新聘教師(10-18)	09:10-12:00 C.舞蹈劇場跨域新 創研究 (職碩選修)趙玉玲
教室			學科教室		學科教室	學科教室	表演教室	教研 607
下午	B.表演藝術科技應用與 實務 (日職碩合班) 詹嘉華(1-12)、 謝杰樺(13-18) 13:10-16:00	C.表演藝術跨域創新趨勢 研究 (博碩職合班) 朱宗慶 14:10-17:00	B.戲劇構作專題 (日碩選修) 新聘教師(1-9)、 樊香君(10-18) 14:10-17:00	A.研究方法與論文寫作 (日碩一必修) 陳慧珊 14:10-17:00		C.劇場編導創意學專題 (職博碩合班) 沈惠如 13:10-16:00		
教室	學科教室	學科教室	學科教室	學科教室		學科教室		
晚上					B.歌舞劇專題 (職日碩合班) 謝淑文 18:10-21:00	C. 跨域表演藝術創 演、映研究 (職碩選修) 新聘教師 16:10-19:00		
教室					表演教室	學科教室		

備註：「藍色」為博碩士合班課程、「紫色」為新聘教師