

國立臺灣藝術大學跨域表演藝術研究所

112 學年度第二學期

表演藝術博士班論文「學位口試」時程表

序號	學號 姓名	時間 地點	論文題目	審查委員
1	10836204 岳李	2024.05.07 10:00-12:30 表演教室	跨文化視域下的中國藝術歌曲變遷研究	陳慧珊(指導) 蔡秉衡 張琳琳 施德玉 宮筱筠
2	10436202 吳孟珊	2024.05.20 15:00-17:30 教研 608	從敘事學角度探討《情人眼裡出西施》、《界》、 《李天祿的四個女人》之結構、技巧與音樂 表現	張儷瓊(指導) 蔡秉衡 陳慧珊 黃新財 林昱廷

如有發現有需更改之處，請儘速至跨域表演藝術研究所辦公室（教研大樓 602）或來電（信）回覆，謝謝。

電話：(02)2272-2181 轉 2595 電子信箱：peter@ntua.edu.tw

助教 邱柏盛