

國立臺灣藝術大學 | 跨域表演藝術研究所
112-1 博士班
資格考場次表

2023年12月19日

序號	學號 學生	筆試			口試		
		指定考科 時間、地點	選定考科 1 時間、地點	選定考科 2 時間、地點	時間、地點	論文題目	口試委員
1	10836204 岳李 (補 110-1 筆試)	表演藝術理論與應用 2023.10.03(二)09:00-12:00 跨域所會議室	音樂新興演奏形式研究 2023.10.05(四)09:00-12:00 跨域所會議室	東西方歌舞劇場專題 2023.10.03(四)13:00-16:00 跨域所會議室			
2	11036802 呂冠儀	跨域表演藝術理論 2024.01.18(四)09:00-12:00 跨域所會議室	臺灣劇場跨界展演研究 2024.01.18(四)14:00-17:00 跨域所會議室	戲曲文化學專題 2024.01.19(五)09:00-12:00 跨域所會議室	2024.01.17(三)15:00-16:30 跨域所學科教室	歌仔戲表演藝術的演變——以「河洛歌子 戲團」為例	施德玉(指導) 陳芳 陳孟亮