

國立臺灣藝術大學跨域表演藝術研究所

112 學年度第一學期

表演藝術博士班論文「學位口試」時程表

序號	學號 姓名	時間 地點	論文題目	審查委員
1	10936207 全鑫	2023.11.17 10:00-12:30 學科教室	解構與重構：《九宮大成南北詞宮譜》集曲音樂研究	施德玉(指導) 張儷瓊 蔡秉衡 蔡孟珍 游素凰
2	10936204 郭相煒	2023.11.27 12:00-14:30 學科教室	2018-2022《臺灣音樂年鑑》視閩下國樂概念、行為、音聲之研究	張儷瓊(指導) 林昱廷 蔡秉衡 陳慧珊 施德華
3	10836202 劉建幗	2023.12.15 14:30-17:00 教研 503	生命之花——論 21 世紀臺灣歌仔戲生產機制的變化	施德玉(指導) 王安祈 林鶴宜 王友輝 陳孟亮
4	10436204 侯軍虎	2024.01.08 09:00-12:30 學科教室	舞蹈家李天民與賈作光的舞蹈思想研究	王廣生(指導) 曾照薰 吳素芬 潘莉君 蕭君玲

如有發現有需更改之處，請儘速至跨域表演藝術研究所辦公室（教研大樓 602）或來電（信）回覆，謝謝。

電話：(02)2272-2181 轉 2595 電子信箱：peter@ntua.edu.tw

助教 邱柏盛